



**Aster** 

Via Cadamosto 7  
20129 Milano  
Tel. 02 20404175  
info@spazioaster.it  
segreteria@spazioaster.it  
www.spazioaster.it

 Spazio Aster  @Spazio Aster

# Proposte didattiche on line e a scuola 2020-2021

## SCUOLE PRIMARIE



Aster s.r.l., società che da più di 20 anni gestisce i servizi educativi di numerosi musei d'arte e di archeologia, ha progettato alcune attività didattiche che possono essere svolte online o in presenza a scuola. Consapevoli del fondamentale ruolo educativo che riveste il patrimonio culturale, vogliamo venire incontro alle possibili esigenze e difficoltà delle scuole in questo momento particolare. Vi aspettiamo comunque nei Musei e nelle Pinacoteche non appena sarà possibile perché siamo fermamente convinti che l'incontro con i reperti, le opere e i monumenti sia davvero un'esperienza unica!

**Aster** 

Via Cadamosto 7  
20129 Milano  
Tel. 02 20404175  
info@spazioaster.it  
segreteria@spazioaster.it  
www.spazioaster.it

 Spazio Aster  @Spazio Aster

#### **Le attività didattiche proposte sono di diversa tipologia:**

- visite guidate virtuali: visite guidate in diretta streaming attraverso la piattaforma adottata dalla scuola (Zoom, Google Meet, ecc.) o in classe, condotte dagli archeologi e dagli storici dell'arte di Aster con il supporto di virtual tour e altri mezzi multimediali (immagini 3D dei reperti, ricostruzioni, suoni, ecc.). Sono rivolte a tutte le scuole di ogni ordine e grado e possono essere arricchite da brevi attività pratiche (esercizi, quiz, etc.) svolte con l'operatore didattico che consentono alla classe di rielaborare le conoscenze apprese.
- visite con laboratorio virtuali o in classe: visite guidate virtuali con laboratorio che utilizzano virtual tour e altri mezzi multimediali (immagini 3D dei reperti, ricostruzioni, suoni, ecc.). Alla visita seguirà un laboratorio mediante il quale gli studenti potranno approfondire alcuni temi e consolidare le conoscenze apprese attraverso l'attività pratica.

Strumenti richiesti alla scuola: connessione veloce a Internet e LIM.



Brescia è una tappa imprescindibile per l'epoca romana: edifici monumentali (ancora) visitabili, quartieri residenziali perfettamente conservati, un Museo eccezionale per ricostruire la storia - non solo di Brescia - inserito nell'avito contesto di Santa Giulia. E se avete tempo, vi consigliamo di approfondire il periodo romano con la visita alle splendide **Ville di Desenzano e Sirmione**, o ricordare i fasti delle dominazioni venete dagli Scaligeri alla Serenissima lasciandovi incantare dalle atmosfere medievali di Sirmione. **Il tutto appoggiato in panorami mozzafiato e in una natura generosa, sempre accompagnati dalle nostre speciali guide esperte d'arte e di archeologia.** Ogni percorso si può modellare sulle esigenze o sulle curiosità dei singoli gruppi.

> **Flavia Brixia: Brescia romana - visita virtuale**

Brescia è una delle poche città del Nord ad aver conservato nel centro storico l'assetto urbanistico romano: si leggono perfettamente il cardo e il decumano, il *forum* chiuso a sud dalla *basilica* ancora conservata e le varie *insulae*. Impreziosita dal Parco Archeologico nel quale si possono visitare il *Capitolium*, il Santuario Repubblicano e il Teatro, la città vanta gli eccezionali reperti d'età romana conservati nel Museo di Santa Giulia (tra cui le *domus* con mosaici e affreschi eccezionali), che permettono di percepire l'importanza storica e politica di *Brixia*.

> **Sirmione: dalla villa romana agli Scaligeri - visita virtuale**

La villa romana di Sirmione, denominata nel Cinquecento Grotte di Cattullo perché la si ritenne di proprietà del poeta latino, è sia uno splendido esempio di architettura civile romana che permette di comprendere come la grandiosità dell'impero romano si sia espressa anche nel Nord Italia sia un documento inestimabile per le informazioni che ancora custodisce sul mondo e la vita dell'epoca. L'*Antiquarium* annesso completa

la conoscenza della villa ma anche del territorio circostante fino al periodo longobardo. A richiesta, il percorso può essere esteso alla suggestiva chiesa di S. Pietro in Mavinas, alle mura altomedievali, al monastero di S. Salvatore fondato da Desiderio, e alla Rocca Scaligera che apre un quadro sulla situazione storica e politica del territorio gardesano nel medioevo attraverso le vicende della famiglia della Scala, signori di Verona.

> **Desenzano del Garda: la villa romana - visita virtuale**

Visita all'area archeologica della Villa romana di Desenzano, edificio simbolo dell'economia tardoantica dell'Italia settentrionale, caratterizzata dalla presenza di grandi latifondi. La villa si compone di una *pars dominica* con affreschi, ricchi mosaici e un *viridarium* e di una *pars rustica* dedicata alla produzione dell'olio o dell'uva. I materiali dell'*antiquarium* permettono un approfondimento sulla villa e sull'area in età romana.

Alla visita della **Villa Romana di Desenzano** è possibile abbinare la visita di **Sirmione** o la visita di **Brescia romana**.

**Costi**

**Visita virtuale** - 1h30' / 2h - 120 € a gruppo (max 25 alunni)

Il Tempio capitolino a Brescia, nell'ex Foro Romano. (Particolare). Foto di Giovanni Dall'Orto, 31-12-2007  
[https://it.wikipedia.org/wiki/File:4101\\_-\\_Brescia\\_-\\_Tempio\\_capitolino\\_-\\_Foto\\_Giovanni\\_Dall%27Orto,\\_31-Dec-2007.jpg](https://it.wikipedia.org/wiki/File:4101_-_Brescia_-_Tempio_capitolino_-_Foto_Giovanni_Dall%27Orto,_31-Dec-2007.jpg)



Il **Museo Archeologico dell'Alto Mantovano** di Cavriana (MN) si articola in quattordici sale espositive suddivise in 5 sezioni (naturalistico-antropologica, preistorica, romana, medioevo-rinascimentale e risorgimentale). È in grado di documentare esaustivamente dalla Preistoria al Medioevo la vita e i modelli residenziali del territorio grazie ai ritrovamenti di tre siti neolitici, cinque siti palafitticoli della Età del Bronzo, nove ville rustiche, un tempio e due necropoli di età romana e nella Rocca gonzaghesca di Cavriana. Alcune sale dispongono di materiale tattile e plastico per non vedenti e di supporti multimediali. Tutte le proposte didattiche sono declinate per contenuti e approccio alle diverse tipologie scolastiche e prevedono una visita tematica in Museo e un momento laboratoriale di consolidamento.

#### > Il lavoro dell'archeologo

*visita con attività/laboratorio virtuale o in classe*

Durante l'incontro si introdurrà la professione dell'archeologo: che cosa fa? Con quali metodi? A cosa serve il suo lavoro? Scopriremo come l'archeologia sia un'importantissima fonte storica per ricostruire il nostro passato. Seguirà una simulazione di scavo on-line.

#### > Il cammino evolutivo dell'uomo

*visita con attività/laboratorio virtuale o in classe*

Partendo dalla visita della sezione antropologica del Museo, i ragazzi saranno accompagnati alla scoperta dell'evoluzione dai primi ominidi all'Homo Sapiens; osservando riproduzioni e strumenti di misurazione si potranno verificare le progressive modificazioni della capacità cranica e conoscere le fondamentali scoperte che hanno caratterizzato le diverse tappe del cammino evolutivo dei nostri antenati. Durante il laboratorio i bambini si cimenteranno con la misurazione delle riproduzioni di diversi crani e con la ricomposizione dell'immagine di scheletri pertinenti a diversi ominidi.

#### > Inuk, vita quotidiana di un bambino della preistoria

*visita con attività/laboratorio virtuale o in classe*

Dal Paleolitico all'Età dei Metalli l'uomo ha attraversato la preistoria adattandosi all'ambiente e ai suoi continui mutamenti; attraverso i reperti esposti i bambini saranno accompagnati in questo viaggio, per comprendere il lento passaggio dai gruppi di cacciatori-raccoglitori paleolitici, alle comunità stanziali dei villaggi neolitici, agli abitati palafitticoli che hanno caratterizzato il popolamento delle colline moreniche nell'Età del Bronzo. Si potrà poi svolgere un laboratorio su un tema a scelta tra la produzione ceramica, le tecniche di decorazione dell'argilla o le tecniche di decorazione dei tessuti utilizzando pigmenti e *pintaderas*.

#### > Romolo...a spasso nel mondo romano

*visita con attività/laboratorio virtuale o in classe*

Come si viveva nell'antico mondo romano? Com'erano le abitazioni cittadine e quelle delle campagne? E quali erano i rituali che accompagnavano i defunti? I reperti raccontano questi e anche molti

altri aspetti della vita quotidiana in età romana che i bambini impareranno a conoscere visitando le sale del museo.

Durante la visita si porrà maggior attenzione all'argomento del laboratorio a scelta tra:

- **La *domus* romana:** tipologie abitative, materiali edilizi, sistemi di riscaldamento, organizzazione delle città e delle campagne. Il laboratorio può consistere nella riproduzione in scala 1:20 di un modello di *domus*.

- **Bambini al tempo dei Romani:** scuola, educazione e gioco dei bambini, attraverso i ritrovamenti romani nell'alto mantovano tra ville rustiche e necropoli. Il laboratorio consiste in prove di scrittura su tavoletta, calcolo con abaco e giochi con le noci. (1 € a bambino per l'acquisto della tavoletta cerata).

- **Ascuola di mosaico:** con che materiali venivano realizzati i mosaici e come si decideva quali "disegni" adottare? L'approfondimento su questa tecnica lontanissima e ancora attuale si conclude con un laboratorio sul mosaico.



> **Il castello rinascimentale e i Gonzaga**

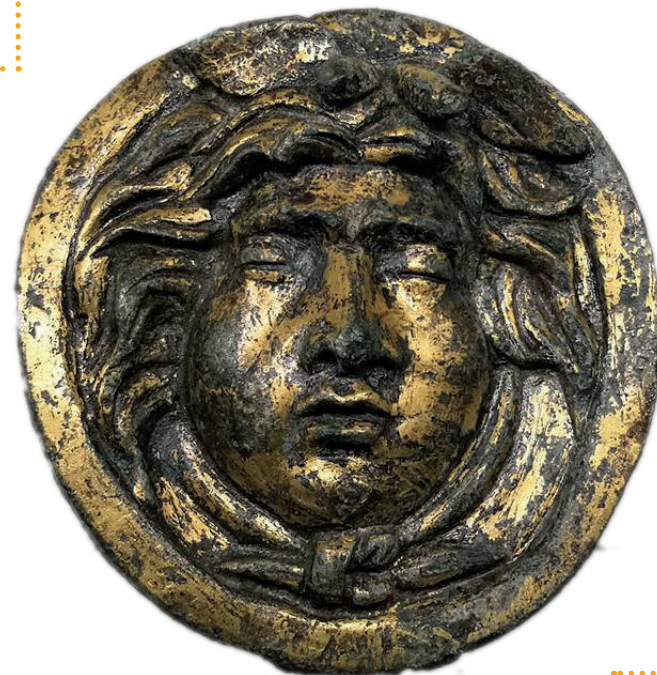
*visita con attività/laboratorio virtuale o in classe*

I resti delle strutture murarie antiche sono come libri aperti sulla loro storia, ogni intervento lascia un segno che non sfugge a chi li osserva attentamente. Ripercorriamo la storia della Rocca di Cavriana attraverso le strutture murarie conservate e i materiali recuperati durante gli scavi ed esposti nella sezione medievale e rinascimentale del museo, confrontando i risultati con quanto riportato dalle diverse fonti storiche. Durante il laboratorio i ragazzi decoreranno un piatto utilizzando a modello le ceramiche graffite rinascimentali.

**Costi**

**Visita con attività/laboratorio virtuale o in classe** - 2h - 120 € a gruppo  
(max 25 alunni)

**PRENOTAZIONI:** ASTER srl prenotazioni@spazioaster.it





Palazzo Gonzaga fu realizzato a metà **Quattrocento come villa di campagna** dei marchesi di Mantova **Ludovico Gonzaga e Barbara di Brandeburgo** all'interno del castello medievale di Volta: conserva intatto il fascino e la fisionomia cinquecenteschi offrendoci **sale, soffitti lignei e affreschi di grande suggestione** e nell'ala nord l'**antica cucina** con i relativi ambienti di servizio. Vi sono ospitate una mostra permanente sulla convivialità e sul vino nel Rinascimento e "**Rinascimento Quotidiano**", un'esposizione di **reperti archeologici** qui rinvenuti e datati tra la metà del XVI e il XVII secolo. **Spettacolari giardini**, realizzati dal XVI secolo sulle fosse del castello, sono un bellissimo esempio di giardini all'italiana e conservano ancora intatta la loro armonia di siepi e statue.

#### > Invito a corte - visita virtuale

Accogliamo l'invito dei marchesi e visitiamo il loro meraviglioso palazzo, con le ricche sale nobiliari, il parco e gli ambienti servili, non meno belli e affascinanti e lasciamoci ammaliare dalle tante storie legate ai Gonzaga e a questa dimora.

#### PRIMO CICLO

##### > A caccia di tracce nel Palazzo dei Gonzaga - visita con attività

Ma lo sapete che il nostro Palazzo è impreziosito anche dalla presenza di tanti cani, di tutte le taglie? Un percorso di visita gioco per i più piccoli che si snoda tra storie e indovinelli nelle sale nobili e negli ambienti servili attraverso l'orientamento seguendo un inedito fil rouge: i cani che abitarono nel palazzo accompagnati dalla mascotte del Palazzo, il simpatico Tampellon!

#### > Giochi e divertimenti di corte - visita con attività

Come passavano il loro tempo i nobili e i piccoli principi Gonzaga? Tra gli svaghi, sicuramente il gioco era uno dei più amati. Giochi di carte, di strategia, di fortuna, giochi in solitario o in compagnia. Un tuffo nelle atmosfere rinascimentali per capire come ci si divertiva allora, i loro gusti, le mode, e il pensiero.

#### SECONDO CICLO

##### > L'alimentazione nell'antichità: invito a banchetto

*visita con attività/visita con laboratorio virtuale o in classe*

Un percorso accattivante all'insegna del lusso. Accogliamo l'invito dei marchesi Gonzaga e scopriamo cosa e come si mangiava nel Medioevo e nel Rinascimento. Da dove arrivavano gli alimenti? Come si conservavano? Un viaggio nei suggestivi ambienti servili del palazzo, tra cucina, cantine, dispense e ambienti di servizio rimasti pressoché intatti spiegando ai bambini i passaggi dei cibi, dalla ghiacciaia alla tavola. Possibilità un laboratorio di cucina rinascimentale.

#### > Tra orto e giardino, piante e scienza a Palazzo

*visita con attività/visita con laboratorio virtuale o in classe*

Lo splendido giardino del Palazzo ci accoglie in un mondo lontano, quando ospedali, farmacie e profumerie non esistevano ancora ma la scienza muoveva i primi passi: dalla botanica alla vita quotidiana, facciamo un viaggio *green* per capire come "il verde" venisse inteso e usato nei secoli passati per la cura del corpo, la medicina, la cucina e la realizzazione di oggetti.

#### Costi

**Visita virtuale** - 1h - 90€ a classe (max 25 alunni)

**Visita con attività** - 1h30' - 105€ a classe (max 25 alunni)

**Visita con laboratorio virtuale o in classe** - 2h - 120€ a classe/attività (max 25 alunni).

Sono esclusi i materiali di consumo.

Per le scuole fuori Volta Mantovana, costi di trasferta da determinare.



Verona, città d'arte per eccellenza con la sua storia più che millenaria e un patrimonio "a cielo aperto" costituisce un vero e proprio museo diffuso.

Proponiamo **itinerari virtuali cronologici** per approfondire le epoche storiche che più hanno caratterizzato la metamorfosi della città, attraverso visite guidate anche nei musei e monumenti cittadini; questi percorsi possono essere arricchiti da personaggi storici e artisti significativi per la storia veronese.

> **Verona romana** - visita virtuale in città

Importante presidio militare in epoca romana, Verona conserva ancora oggi uno straordinario patrimonio archeologico e la struttura del centro storico che riflette l'organizzazione del *municipium* romano. Il percorso si snoda tra le porte urbane, alcuni importanti luoghi e monumenti come l'Arena, il Teatro, il Capitolium, il foro fino alla Via Postumia, le mura e le *domus* private con gli splendidi mosaici. Per approfondire, si può visitare su richiesta un Museo-Monumento.

> **Verona sotterranea** - visita virtuale in città

Verona svela i suoi aspetti più inconsueti e nascosti, permettendo di scoprire l'enorme patrimonio archeologico e artistico che la città conserva anche sotto il piano stradale, frutto della lenta "stratificazione" realizzatasi in secoli di storia.

**Costi**

**Visita virtuale in città** fino a 2h - 120 € a classe

*Esposo assonometrico del teatro romano di Verona, di cui si possono vedere parte della facciata principale, cavea, terrazze scenografiche e tempio in cima alla collina. Giovanni Caroto. Fonte: Antichità di Verona disegnate da Giovanni Caroto pittor veronese, Stamperia de' Fratelli Merlo, Verona, 1764 Digitalizzazione: [https://archive.org/details/gri\\_33125014426692/page/n11](https://archive.org/details/gri_33125014426692/page/n11) Wikimedia Commons: [https://commons.wikimedia.org/wiki/Image:Teatro\\_romano\\_di\\_Verona\\_-\\_Giovanni\\_Caroto\\_-\\_1.jpg?uselang=it](https://commons.wikimedia.org/wiki/Image:Teatro_romano_di_Verona_-_Giovanni_Caroto_-_1.jpg?uselang=it)*

