



Aster 

Via Cadamosto 7
20129 Milano
Tel. 02 20404175
info@spazioaster.it
segreteria@spazioaster.it
www.spazioaster.it



Spazio Aster



@Spazio Aster

Proposte didattiche on line e a scuola 2020-2021

SCUOLE SECONDARIE DI I GRADO



Aster s.r.l., società che da più di 20 anni gestisce i servizi educativi di numerosi musei d'arte e di archeologia, ha progettato alcune attività didattiche che possono essere svolte online o in presenza a scuola. Consapevoli del fondamentale ruolo educativo che riveste il patrimonio culturale, vogliamo venire incontro alle possibili esigenze e difficoltà delle scuole in questo momento particolare. Vi aspettiamo comunque nei Musei e nelle Pinacoteche non appena sarà possibile perché siamo fermamente convinti che l'incontro con i reperti, le opere e i monumenti sia davvero un'esperienza unica!

Aster 

Via Cadamosto 7
20129 Milano
Tel. 02 20404175
info@spazioaster.it
segreteria@spazioaster.it
www.spazioaster.it



Spazio Aster



@Spazio Aster

Le attività didattiche proposte sono di diversa tipologia:

- visite guidate virtuali: visite guidate in diretta streaming attraverso la piattaforma adottata dalla scuola (Zoom, Google Meet, ecc.) o in classe, condotte dagli archeologi e dagli storici dell'arte di Aster con il supporto di virtual tour e altri mezzi multimediali (immagini 3D dei reperti, ricostruzioni, suoni, ecc.). Sono rivolte a tutte le scuole di ogni ordine e grado e possono essere arricchite da brevi attività pratiche (esercizi, quiz, etc.) svolte con l'operatore didattico che consentono alla classe di rielaborare le conoscenze apprese.
- visite con laboratorio virtuali o in classe: visite guidate virtuali con laboratorio che utilizzano virtual tour e altri mezzi multimediali (immagini 3D dei reperti, ricostruzioni, suoni, ecc.). Alla visita seguirà un laboratorio mediante il quale gli studenti potranno approfondire alcuni temi e consolidare le conoscenze apprese attraverso l'attività pratica.

Strumenti richiesti alla scuola: connessione veloce a Internet e LIM.



Brescia dal 2011 è entrata nei siti UNESCO come città dei "Luoghi del potere dei Longobardi in Italia". Ma è una tappa imprescindibile anche per l'epoca romana: edifici monumentali (ancora) visitabili, quartieri residenziali perfettamente conservati, un Museo eccezionale per ricostruire la storia - non solo di Brescia - inserito nell'avito contesto di Santa Giulia. E se avete tempo, vi consigliamo di approfondire il periodo romano con la visita alle splendide **Ville di Desenzano e Sirmione**, o ricordare i **fasti delle dominazioni venete dagli Scaligeri alla Serenissima** lasciandovi incantare dalle atmosfere medievali di Sirmione.

Il tutto appoggiato in panorami mozzafiato e in una natura generosa, sempre accompagnati dalle nostre speciali guide esperte d'arte e di archeologia.

Ogni percorso si può modellare sulle esigenze o sulle curiosità dei singoli gruppi.

> **Flavia Brixia: Brescia romana** - *itinerario virtuale in città*

Brescia è una delle poche città del Nord ad aver conservato nel centro storico l'assetto urbanistico romano: si leggono perfettamente il cardo e il decumano, il *forum* chiuso a sud dalla *basilica* ancora conservata e le varie *insulae*. Impreziosita dal Parco Archeologico nel quale si possono visitare il *Capitolium*, il Santuario Repubblicano e il Teatro, la città vanta gli eccezionali reperti d'età romana conservati nel Museo di Santa Giulia (tra cui le *domus* con mosaici e affreschi), che permettono di percepire l'importanza storica e politica di *Brixia*.

> **Brescia longobarda** - Sito UNESCO - *visita guidata virtuale*

Brescia è dal 2011 nella lista UNESCO delle città "Luoghi del potere dei Longobardi in Italia". Si ricorda la fondazione da parte del re longobardo Desiderio del monastero benedettino di San Salvatore - Santa Giulia, che divenne un polo religioso, politico ed economico di primo piano. La chiesa con i suoi arredi scultorei, la croce di Desiderio

e gli oggetti altomedievali esposti in museo ci raccontano di questo secondo splendore e dell'ultima famiglia reale longobarda.

> **Sirmione - dalla villa romana agli Scaligeri passando per i Longobardi** - *visita virtuale dal museo alla città*

La villa romana di Sirmione, denominata nel Cinquecento Grotte di Catullo perché la si ritenne di proprietà del poeta latino, è sia un splendido esempio di architettura civile romana che permette di comprendere come la grandiosità dell'impero romano si sia espressa anche nel Nord Italia sia un documento inestimabile per le informazioni che ancora custodisce sul mondo e la vita dell'epoca. L'*Antiquarium* annesso completa la conoscenza della villa e del territorio circostante fino al periodo longobardo.

A richiesta, il percorso può essere esteso alla suggestiva chiesa di San Pietro in Mavinas, alle mura altomedievali, ai resti del monastero di San Salvatore fondato da Desiderio, e al Castello Scaligero che apre

un quadro sulla situazione storica e politica del territorio gardesano nel medioevo attraverso le vicende della famiglia della Scala, signori di Verona.

Costi

Visita virtuale dal museo alla città/itinerario virtuale in città/ visita guidata virtuale

1h - 90€ a classe (max 25 alunni)

1h30' - 105€ a classe (max 25 alunni)

2h - 120€ a classe (max 25 alunni)



Il **Museo Archeologico dell'Alto Mantovano** di Cavriana (MN) si articola in quattordici sale espositive suddivise in 5 sezioni (naturalistico-antropologica, preistorica, romana, medioevo-rinascimentale e risorgimentale). È in grado di documentare esaustivamente dalla Preistoria al Medioevo la vita e i modelli residenziali del territorio grazie ai ritrovamenti di tre siti neolitici, cinque siti palafitticoli della Età del Bronzo, nove ville rustiche, un tempio e due necropoli di età romana e nella Rocca gonzaghesca di Cavriana. Alcune sale dispongono di materiale tattile e plastico per non vedenti e di supporti multimediali. Tutte le proposte didattiche sono declinate per contenuti e approccio alle diverse tipologie scolastiche e prevedono una visita tematica in Museo e un momento laboratoriale di consolidamento.

> **Il lavoro dell'archeologo** - *visita con laboratorio virtuale o in classe*
Durante l'incontro si introdurrà la professione dell'archeologo: che cosa fa? Con quali metodi? A cosa serve il suo lavoro? Scopriremo come l'archeologia sia un'importantissima fonte storica per ricostruire il nostro passato. Seguirà una simulazione di scavo.

> **Il castello rinascimentale e i Gonzaga**
visita con laboratorio virtuale o in classe
Ripercorriamo la storia della Rocca di Cavriana attraverso le strutture murarie conservate e i materiali recuperati durante gli scavi, confrontando i risultati con quanto riportato dalle diverse fonti storiche. Durante il laboratorio i ragazzi decoreranno un piatto utilizzando a modello le ceramiche graffite rinascimentali.

Costi

Visita con laboratorio virtuale o in classe - 1h30' - 105 € a gruppo
(max 25 alunni)

Visita con laboratorio virtuale o in classe - 2h - 120 € a gruppo
(max 25 alunni)

PRENOTAZIONI: ASTER srl prenotazioni@spazioaster.it





Palazzo Gonzaga fu realizzato a metà **Quattrocento** come **villa di campagna** dei marchesi di Mantova **Ludovico Gonzaga e Barbara di Brandeburgo** all'interno del castello medievale di Volta: conserva intatto il fascino e la fisionomia cinquecenteschi offrendoci **sale, soffitti lignei e affreschi di grande suggestione** e nell'ala nord l'**antica cucina** con i relativi ambienti di servizio. Vi sono ospitate una mostra permanente sulla convivialità e sul vino nel Rinascimento e "**Rinascimento Quotidiano**", un'esposizione di **reperti archeologici** qui rinvenuti e datati tra la metà del XVI e il XVII secolo. **Spettacolari giardini**, realizzati dal XVI secolo sulle fosse del castello, sono un bellissimo esempio di giardini all'italiana e conservano ancora intatta la loro armonia di siepi e statue.

> Invito alla corte dei Gonzaga

visita virtuale/visita con laboratorio virtuale o in classe

Accogliamo l'invito dei marchesi per visitare una delle più importanti ville storiche della Lombardia. Realizzata come dimora di campagna in pieno Rinascimento all'interno del castello medievale, conserva ancora la distinzione tra *pars dominica* con sale affrescate, soffitti e giardino all'italiana e *pars rustica* con cucine, ghiacciaia e cantine. Visitiamo il meraviglioso palazzo e lasciamoci catturare dalla Storia legata ai Gonzaga e a questa dimora.

> A tavola nel Rinascimento

visita virtuale/visita con laboratorio virtuale o in classe

Un giorno immersi nei colori e nei profumi di una cucina rinascimentale... solo a Volta si può! Scopriremo come si mangiava e come si viveva a quel tempo, visitando uno splendido palazzo nobile arrivando fino alle cucine per capire le origini della nostra cucina tradizionale. Una proposta di laboratorio di cucina rinascimentale concluderà l'esclusiva esperienza.

> Erbe, farmaci e profumi naturali: la spezieria medievale

visita virtuale/visita con laboratorio virtuale o in classe

Ospedali, farmacie e profumerie sono sempre esisititi? Come ci si curava nei secoli passati? Facciamo un viaggio *green* dagli orti medievali fino al giardino che abbelliva il palazzo nobile, per conoscere le proprietà di alcune piante officinali e come fossero usate nei secoli passati erbe e piante per l'alimentazione e la cura del corpo. Una proposta di laboratorio permette di realizzare un unguento cosmetico o un dentifricio con ingredienti e strumenti dell'epoca.

> Lo scriptorium antico

visita virtuale/visita con laboratorio virtuale o in classe

Se non ci fossero stati pazienti amanuensi che nello *scriptorium* dei monasteri copiarono volumi di cultura inestimabile, l'umanità avrebbe certamente fatto un salto indietro di migliaia d'anni. Conosciamo tecniche e materiali usati nel Medioevo e nel Rinascimento per trasmettere saperi e per comunicare con persone anche lontane.

Osserviamo insieme come veniva realizzato un codice miniato e poi realizziamo il nostro capolettera con strumenti, materiali e tecniche dell'epoca.

Costi

Visita virtuale - 1h - 90€ a classe;

Visita virtuale - 1h30' - 105 € a classe (max 25 alunni)

Visita con laboratorio virtuale o in classe - 2h - 120€ a classe (max 25 alunni)



Verona, città d'arte per eccellenza con la sua storia più che millenaria e un patrimonio "a cielo aperto" costituisce un vero e proprio museo diffuso.

Proponiamo **itinerari virtuali cronologici** per approfondire le epoche storiche che più hanno caratterizzato la metamorfosi della città, attraverso visite guidate anche nei musei e monumenti cittadini; questi percorsi possono essere arricchiti da personaggi storici e artisti significativi per la storia veronese.

> **Verona romana** - *itinerario virtuale in città*

Importante presidio militare in epoca romana, Verona conserva ancora oggi uno straordinario patrimonio archeologico e la struttura del centro storico che riflette l'organizzazione del *municipium* romano. Il percorso si snoda tra le porte urbane, alcuni importanti luoghi e monumenti come l'Arena, il Teatro, il Capitolium, il foro fino alla Via Postumia, le mura e le *domus* private con gli splendidi mosaici. *Per approfondire, si può visitare su richiesta un Museo-Monumento.*

> **Verona medievale degli Scaligeri** - *itinerario virtuale in città*

Un viaggio nella città medievale degli Scaligeri, signori di Verona, attraverso i monumenti e le opere d'arte da loro commissionate: i Palazzi Scaligeri, le Arche, la Chiesa palatina, il Castello, le mura, le case e le chiese romaniche e gotiche. Il fastoso passato di città scaligera conserva poi anche una traccia letteraria tra le più ambite: Dante ospitato alla corte di Cangrande, ricordato insieme al fratello nel *Paradiso*.

> **La Verona medievale di Dante** - *percorso virtuale in città*

Dopo un'introduzione sui contenuti salienti della storia medievale cittadina con la signoria dei Della Scala, gli studenti conosceranno il sommo poeta Dante Alighieri, che li accompagnerà virtualmente nei principali luoghi da lui frequentati o a lui legati durante la permanenza a Verona, ospite della corte scaligera, e che si possono ritrovare nella Divina Commedia.

> **Verona rinascimentale del Mantegna** - *itinerario virtuale in città*

Il percorso permette di conoscere monumenti e luoghi inaspettati ed eccezionali, piazze, palazzi, dipinti, chiese e opere d'arte lasciati da pittori e architetti rinascimentali di fama mondiale. Ancor più di Venezia, Verona vide il fiorire del Rinascimento, tanto da venir definita *l'Urbs Picta* per eccellenza: da San Zeno agli affreschi di Casa Mazzanti vi porteremo a conoscere uno dei più ricchi Musei a cielo aperto.

> **La Verona rinascimentale di Paolo Veronese** - *percorso virtuale in città*

Attraverso le vicende del celebre pittore Paolo Caliari, faremo conoscere agli studenti la Verona della dominazione veneziana, uno dei periodi più significativi per la città dal punto di vista culturale ed artistico.

> **Shakespeare in tour** - *percorso virtuale in città*

Interpretando alcuni passi di William Shakespeare, una guida accompagnerà i ragazzi alla scoperta dei luoghi veronesi citati nelle opere del grande drammaturgo inglese. Un'occasione per visitare le mura di Verona, la casa e la tomba di Giulietta e altri luoghi, ascoltando anche i versi più belli selezionati dalle opere del grande bardo.

Costi

Visita virtuale dal museo alla città/itinerario virtuale in città/ visita guidata virtuale

1h - 90€ a classe (max 25 alunni)

1h30' - 105€ a classe (max 25 alunni)

2h - 120€ a classe (max 25 alunni)