



Aster 

Via Cadamosto 7
20129 Milano
lun-ven 9.00 - 18.00
Tel. 02 20404175
info@spazioaster.it
segreteria@spazioaster.it
www.spazioaster.it

 Spazio Aster

Proposte **didattiche** 2017-2018

SCUOLE PRIMARIE



BOTERO

Verona, AMO - Palazzo Forti, 21 ottobre 2017 - 25 febbraio 2018

L'arte di Fernando Botero è certamente indimenticabile per l'**opulenza dei suoi personaggi** e la generosità delle sue immagini: entrando in mostra si viene coinvolti da una **dimensione perfetta per i bambini, onirica, fantastica e fiabesca** nella quale la nostalgia di un mondo che non c'è più ha i tratti e i colori brillanti dell'**America Latina** - terra natia di Botero - dove non c'è posto per la sfumatura. Attraverso una cinquantina di capolavori, vivremo quasi 60 anni di carriera del Maestro, facendo un viaggio interculturale tra il ricchissimo bagaglio di tradizioni della Colombia e l'amore per i **maestri dell'arte italiana ed europea**, rielaborandoli in un mondo in cui improbabilità e fantasia prendono forma (molto) solida e concreta, allietandoci con una visione assolutamente **contemporanea del mondo**.

> **Caccia grossa con Botero!** - visita guidata per il Biennio

Con il suo stile inconfondibile Fernando Botero ci racconta un mondo popolato di personaggi, oggetti e luoghi caratterizzati da un improbabile - ma non impossibile - aumento di dimensioni e volumi. Seguendo le linee e la forma, andiamo alla ricerca dei dettagli più caratteristici e interessanti per capire la sua arte e i suoi soggetti! Come in una caccia al tesoro, sala per sala, opera dopo opera, scopriremo e troveremo gli indizi per compiere un viaggio nell'arte di Botero e per uscirne più appesantiti... solo di bellezza e di arte!

> **A come Arte, B come Botero, C come Capolavori!**

Entriamo nell'affascinante universo di Botero! Nelle sue opere Fernando ci racconta della sua terra natia, la Colombia, e delle sue tradizioni, dell'ammirazione per grandi artisti che lo hanno preceduto e

del suo particolarissimo sguardo sulla realtà. Seguendo le linee e le forme, proviamo a lasciarci incantare dal suo racconto calandoci nei panni dell'artista: matita alla mano, saremo chiamati a completare alcuni dipinti, di cui, un po' sbadati, ci siamo scordati alcuni particolari! Potremo così sperimentare in prima persona lo stile del maestro e comprendere l'importanza di forme e volumi nella rappresentazione artistica.

VISITE IN LINGUA

È possibile seguire la visita in lingua inglese, francese e spagnola: tale opportunità rende la visita interessante anche per i docenti di lingua straniera e per le scuole che seguono il metodo CLIL.

È possibile unire la visita alla mostra a un percorso nelle **città di Verona, di Brescia** o nei dintorni. Per vedere le nostre proposte si veda da pag. 26 "Itinerari didattici a Brescia" e da pag. 30 "Itinerari didattici a Verona".

Costi

PER CHI VISITA LA MOSTRA ENTRO IL 30 NOVEMBRE PREVISTE RIDUZIONI SUL BIGLIETTO

Biglietto d'ingresso: € 5 + € 1 prevendita (gruppo min 15 max 25 pax, due gratuità per gruppo)

Visita guidata: € 80 a gruppo, € 95 a gruppo in lingua straniera

Prenotazione obbligatoria