



Palazzo Gonzaga
Via Beata Paola Montaldi, 15
Volta Mantovana (MN)

Durata
2h a percorso

Costi
attività 120 € fino a 25 alunni
+ 2 € biglietto d'ingresso per le Scuole Secondarie
+ eventuali materiali extra

Per informazioni e prenotazioni

Aster 

ASTER srl da lunedì a venerdì
9.00 - 13.00 / 14.00 - 17.00
tel. 02.20404175
prenotazioni@spazioaster.it

design@hulahoop.eu

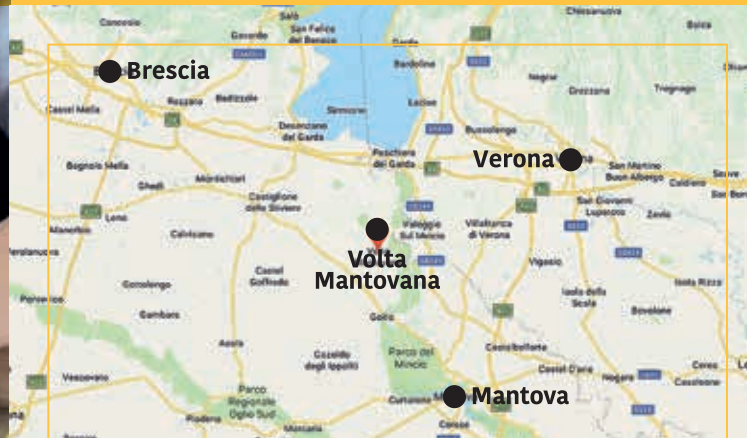


Comune di
Volta Mantovana

Palazzo Gonzaga

Volta Mantovana (MN)

INFORMAZIONI UTILI



UN GIORNO NEL RINASCIMENTO



DIDATTICA 2018/2019

Palazzo Gonzaga si inserisce all'interno del panorama delle più importanti ville storiche della Lombardia.

Il palazzo fu realizzato nella seconda metà del Quattrocento (1465/70) come villa di campagna dei marchesi di Mantova Ludovico Gonzaga e Barbara di Brandeburgo all'interno del castello medievale di Volta e conserva intatto il fascino e la fisionomia cinquecenteschi. L'area nobile conserva sale, soffitti lignei e affreschi di grande suggestione, mentre nell'ala nord l'antica cucina e i relativi ambienti di servizio ospitano la mostra permanente Rinascimento Quotidiano sulla convivialità e sul vino espone, tra gli altri oggetti, reperti archeologici rinvenuti in una fossa di scarico del Palazzo e datati tra la metà del XVI e il XVII secolo.

Gli spettacolari giardini del palazzo, costruiti a partire dal XVI secolo sulle fosse del centro fortificato e abbelliti nei secoli successivi dalla famiglia Guerrieri, sono un bellissimo esempio di giardini all'italiana e conservano ancora intatta la loro armonia di siepi e statue.



PERCORSI E LABORATORI DIDATTICI

In questo percorso unico e suggestivo, Aster in stretta collaborazione con il Museo di Palazzo Gonzaga propone attività didattiche che vanno a valorizzare gli spazi del Palazzo e le tematiche legate alla fine del Medioevo e al Rinascimento: *scriptorium*, spezieria e fornite cucine faranno da sfondo ai nostri approfondimenti tematici mentre la storia, l'arte, l'economia, le conoscenze e i sapori saranno i temi che andremo ad affrontare. L'esclusiva possibilità di svolgere visite e laboratori proprio negli spazi originari del Palazzo, osservare gli oggetti nel luogo del rinvenimento e utilizzare copie identiche agli originali nei locali adibiti a quello scopo rende unica questa esperienza didattica.

• A caccia di tracce ... dei cani di Palazzo Gonzaga!

Ma lo sapete che il nostro Palazzo è impreziosito anche dalla presenza di tanti cani, di tutte le taglie e fogge? Slanciati, tozzi, eleganti, grassi, bianchi, azzurri... volete conoscerli con noi? Un percorso di visita per i più piccoli che si snoda nelle sale nobili e negli ambienti servili attraverso un inedito fil rouge: i cani che abitano o che ancora abitano nel palazzo. Al termine della visita, via libera alla fantasia con un divertente laboratorio legato al tema.

• A tavola nel Rinascimento

Mantova fiorisce nel Rinascimento sotto i Gonzaga competendo in molti campi con le città più blasonate come Milano, Ferrara, Firenze e Urbino. Attraverso la tematica dell'alimentazione, analizziamo la storia e la società d'allora con le novità introdotte dal Nuovo Mondo: osservando le vicende rinascimentali di Mantova e seguendo gli alimenti dal territorio fino al palazzo nobiliare, parleremo di storia, di arte e di scienza anche per comprendere i profondi legami della tradizione con i nostri giorni. Curiosità, orti e giardini ci racconteranno di cibi esotici e di spezie proibitive... come lo zucchero! Un laboratorio di cucina rinascimentale proprio nelle cucine del Palazzo concluderà l'esclusiva esperienza.



• Nella spezieria di Palazzo Gonzaga

Ospedali, farmacie e profumerie sono sempre esistiti? Come ci si curava nei secoli passati? Facciamo un viaggio green nella storia: dall'*hortus simplicium* in cui si coltivavano le specie più adatte alla cura della salute e del corpo fino al giardino che abbelliva il palazzo nobiliare: osserviamo l'organizzazione degli spazi verdi attorno alle abitazioni e scopriamo i segreti delle erbe usate nel Medioevo e nel Rinascimento per l'alimentazione e la cura. Nel laboratorio realizzeremo un utile preparato cosmetico con ingredienti e strumenti di un tempo.

• Lo scriptorium antico

Se non ci fossero stati pazienti amanuensi che nello *scriptorium* dei monasteri copiarono volumi di cultura inestimabile, l'umanità avrebbe certamente fatto un salto indietro di migliaia d'anni. Conosciamo tecniche e materiali usati nel Medioevo e nel Rinascimento per trasmettere saperi e per comunicare con persone anche lontane, considerando quali fossero i canali di informazione quando giornali e mass media non esistevano. Osserviamo insieme come veniva realizzato un codice e poi realizziamo la nostra lettera miniata con strumenti, materiali e tecniche dell'epoca.