

Aster 

Via Cadamosto 7
20129 Milano
Tel. 02 20404175
info@spazioaster.it
segreteria@spazioaster.it
www.spazioaster.it

 Spazio Aster

Proposte **didattiche** 2018-2019

SCUOLE SECONDARIE DI I GRADO



Percorsi di visita **dedicati a chi, come noi, pensa che si possa leggere la storia attraverso l'archeologia, l'arte e l'architettura**, e che lo si possa fare con gusto! Dedicati a chi sostiene che Milano non sia una città d'arte. Dedicati a chi viene a Milano per una mostra e finisce per scoprire una città straordinaria dalle cento storie e dalle mille opere d'arte.

Aster propone itinerari a piedi in città: diversificati per ambito cronologico, sono pensati per accompagnare il programma scolastico con una modalità che coinvolga gli alunni, invitati a leggere le vicende storiche attraverso i siti e gli edifici che ne rimangono a testimonianza. È possibile, inoltre, approfondire la conoscenza di singoli monumenti. Le nostre guide esperte d'arte e archeologia vi contageranno con la loro passione nel raccontarvi la loro città!

La durata indicata per ciascun itinerario comprende il tempo degli spostamenti a piedi.

> **Passeggiando nel centro di Milano** - *itinerario in città* - 1h30'

L'itinerario più classico per scoprire in pochi passi nel centro storico tutta la storia di Milano: da Piazza del Duomo con la Cattedrale, l'esterno di Palazzo Reale e dell'Arcivescovado, alla Galleria Vittorio Emanuele II e al Teatro alla Scala, fino al Castello Sforzesco.

> **A spasso nella Milano romana** (si veda pag. 5)

> **Milano altomedioevale** (si veda pag. 6)

> **Nel cuore della città medioevale: Milano dal Comune alla Signoria** - *itinerario in città* - 2h

Scopriamo luoghi e testimonianze materiali che raccontano l'evoluzione della città e delle sue forme di governo dal XII al XIV secolo. Dopo la visita al **Castello Sforzesco** con le raccolte medioevali, si prosegue fino a **Piazza del Duomo** e al vicino campanile di san Gottardo in Cor-

te, passando da **Piazza dei Mercanti**; si localizzano così sul tessuto urbano i tre nuclei del potere: quello ecclesiastico, quello comunale e quello signorile.

Il percorso non prevede l'ingresso in Duomo. È possibile aggiungere la visita alla cripta di San Giovanni in Conca, chiesa legata alla famiglia viscontea (durata totale: 3h).

> **Milano medioevale: Sant'Ambrogio - Duomo - San Gottardo in Corte** - *itinerario in città* - 3h

Scopriamo le fasi più rilevanti dell'arte medioevale a Milano: dall'impronta paleocristiana e dalla veste romanica della basilica di sant'Ambrogio, al gotico fiammeggiante e maestoso della Cattedrale, entrambi simboli della città meneghina, per concludere con il gotico più vicino alla tradizione locale nella chiesa di San Gottardo in Corte, cappella ducale di Azzone Visconti.

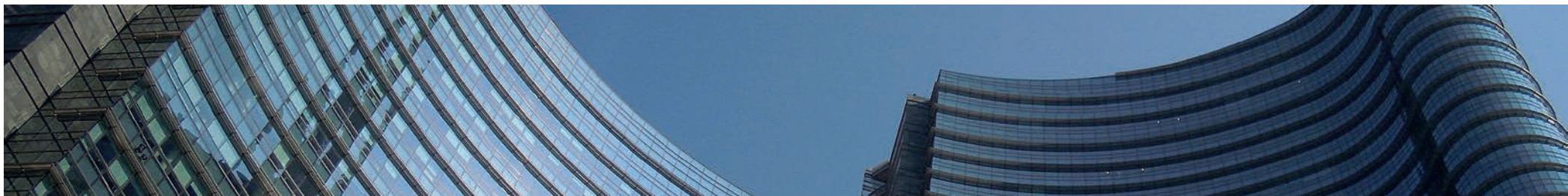
Ingresso in Duomo: 2 € cad.; noleggio del sistema di microfonaggio (obbligatorio in Duomo) a pagamento.

> **La Milano degli Sforza: viaggio nel Rinascimento** *itinerario in città* - 2h

Un viaggio nel cuore della città degli Sforza, tra architetture sognate (la città di "Sforzinda") e architetture (e pitture) realizzate: scopriamo i protagonisti del primo Rinascimento milanese. Si propongono più percorsi:

- Dal Castello Sforzesco alla chiesa di Santa Maria presso San Satiro, con l'ardita soluzione architettonica di Bramante
- Dalla Cappella Portinari in Sant'Eustorgio, affrescata da Vincenzo Foppa, all'ospedale sforzesco della Ca' Granda.

Ingresso alla Cappella Portinari: 3 € cad. (ridotto studenti).



> **Milano tra Quattrocento e Cinquecento** - *itinerario in città* - 2h
 Visita a gioielli d'arte che raccontano uno spaccato della Milano quattro-cinquecentesca nell'incrociarsi di committenti, di gusti e di artisti. L'itinerario comprende la chiesa di **Santa Maria delle Grazie**, vista attraverso le fasi della sua costruzione, decorazione e trasformazione, e la chiesa di **San Maurizio al Monastero Maggiore** con i suoi coloratissimi affreschi, tra i quali risaltano quelli di Bernardino Luini, pittore lombardo a contatto con l'opera leonardesca.
Sistema di microfonaggio obbligatorio a pagamento.

> **Milano dei Navigli** - *itinerario in città* - 2h
 Storie di cortei nuziali, di passaggi di uomini illustri, lavandaie e marmi di Candoglia animano la ricostruzione dell'aspetto e delle funzioni degli antichi navigli di Milano, che collegano la città ai principali corsi d'acqua lombardi: si svela una nascosta ma gloriosa storia di città d'acqua.

> **Manzoni racconta** - *itinerario in città* - 2h
 Visitiamo la casa di Alessandro Manzoni, che ospita opere che ne ripercorrono vita e produzione letteraria, e che conserva ancora arredati lo studio e la camera da letto. Da piazza San Fedele ci spostiamo alla ricerca di alcuni luoghi de *I Promessi Sposi*: dall'assalto ai forni nella

Corsia dei Servi, alla visione del Duomo, fino all'arresto e alla fuga di Renzo. Un percorso che renderà più tangibile il romanzo, confrontando con la realtà attuale la ricostruzione narrata della Milano seicentesca.

Ingresso a Casa Manzoni: 2 € ad alunno.

È possibile estendere il percorso fino all'area dove sorgeva il Lazzaretto (di cui si conservano alcune arcate e la chiesa di San Carlo al Lazzaretto).

Durata totale dell'itinerario: 3h.

In alternativa a Casa Manzoni è possibile abbinare al percorso esterno la visita al Museo di Milano (ingresso gratuito).

> **Il Risorgimento a Milano: le Cinque Giornate**

itinerario in città - 1h30'

Itinerario alla scoperta dei luoghi e delle testimonianze del Risorgimento e, in particolare, delle Cinque Giornate di Milano del marzo 1848: dopo un'esauriente visita al Museo del Risorgimento andremo alla ricerca di alcuni luoghi significativi che restano come ricordo tangibile - anche se spesso nascosto - di quanto accaduto, come le targhe e i segni delle cannonate.

> **La modernità del Liberty** - *itinerario in città* - 2h

PER IL TERZO ANNO

Scopriamo gli aspetti architettonici e artistici della corrente floreale

che appassionò l'Europa alla fine dell'Ottocento e che caratterizzò le nuove costruzioni a Milano dell'inizio del Novecento. Tra cemento e ferro battuto, vetrate e ceramiche colorate, gli edifici Liberty animano un intero quartiere.

> **Milano 2000** - *itinerario in città* - 2h

PER IL TERZO ANNO

Lo slancio verso l'alto e la difficile armonia con la tradizione sono le questioni che hanno trasformato il quartiere di Milano tra Porta Nuova e la Stazione di Porta Garibaldi. Insieme vedremo come passato, presente e futuro si articolano dando vita ad una nuova immagine della città.

Costi

Visita guidata - 1h - 65 € a gruppo (max 28 alunni)

Visita guidata / percorso tematico / itinerario in città - 1h30' - 85 € a gruppo

Visita guidata / itinerario in città - 2h - 120 € a gruppo

Itinerario in città - 3h - 150 € a gruppo