



Aster 

Via Cadamosto 7
20129 Milano
lun-ven 9.00 - 18.00
Tel. 02 20404175
info@spazioaster.it
segreteria@spazioaster.it
www.spazioaster.it

 Spazio Aster

Proposte **didattiche** 2017-2018

SCUOLE PRIMARIE



La storia della **Pinacoteca di Brera** inizia più di duecento anni fa quando venne istituita come luogo nel quale gli studenti dell'**Accademia di Belle Arti** potessero confrontarsi con le opere dei grandi maestri dal vero. Di grande fascino e interesse è il Palazzo di Brera che ospita anche la **Biblioteca Braidense** e l'Orto Botanico, oltre naturalmente all'Accademia. **Aster**, incaricata dei servizi di assistenza alla visita presso la Pinacoteca, vi offre la possibilità di scoprire i suoi capolavori con **visite guidate** e **percorsi**: le ampie sale del museo permettono ai bambini di sedersi e svolgere piccole attività, che - tenendo viva l'attenzione anche con l'osservazione dei dettagli - li rendono maggiormente partecipi. La visita della Pinacoteca costituisce un primo approccio alla conoscenza dell'arte ma anche degli elementi della realtà rappresentati nei dipinti: dal corpo umano al paesaggio, passando per il colore e le forme.

> **Nelle sale di Brera: i capolavori della Pinacoteca - visita guidata**
PER IL TRIENNIO

Visita alle opere più significative e conosciute della Pinacoteca: dagli affreschi dell'Oratorio di Mocchirolo a capolavori come il *Cristo morto* del Mantegna, *Lo sposalizio della Vergine* di Raffaello, la *Pala Montefeltro* di Piero della Francesca, la *Cena in Emmaus* di Caravaggio, giungendo infine al *Bacio* di Hayez.

> **ScoproBrera - visita con attività in museo**
PER IL TRIENNIO

Ma quante *Brera* esistono?! La Pinacoteca di *Brera*, l'Accademia di *Brera*, la Biblioteca... Braidense (cioè "di *Brera*"!). Scopriamo il mondo ricco di storia e fascino racchiuso nel Palazzo: attraverso una breve passeggiata e con l'aiuto di cartine e di un quaderno di visita vedre-

mo insieme qualche opera della Pinacoteca ma anche la Biblioteca, l'Accademia e l'Orto Botanico.

> **La forma dell'arte - visita con attività in museo**
PER IL BIENNIO

Quando il nostro occhio osserva un'immagine viene attratto spontaneamente dalle forme che si trovano al suo interno: andiamo alla ricerca di tutte le forme che si nascondono nei dipinti, da quelle perfette alle più curiose! Con occhio attento, matita e fogli a portata di mano, sarà un gioco scoprire tutti i segreti delle opere e, al termine di questo viaggio nell'arte, ogni bambino porterà con sé la sua personalissima interpretazione dei capolavori visti!

> **Una giornata nei dipinti! - visita con attività in museo**

Immaginiamo di "passare una giornata" immersi nelle opere d'arte, dall'alba fino a notte inoltrata! Il percorso ci porterà ad osservare dipinti in cui potremo studiare l'effetto di luci abbaglianti, ombre cupe o delicate variazioni luminose mettendo alla prova l'abilità del pittore nella definizione di precisi momenti della giornata, e persino del tempo meteorologico!

> **Apprendisti pittori nella bottega di Brera!**
visita con attività in museo

Una guida nei panni di un maestro pittore condurrà i bambini, come giovani apprendisti, in una originale visita alla Pinacoteca. Affrontando prove ed esperimenti davanti ad una selezione di opere (tra cui alcuni capolavori) impareremo a conoscere tutto ciò che è necessario



sapere per diventare artisti: composizione delle figure, proporzioni del corpo umano, prospettiva, tecniche e materiali. Alla scoperta dei segreti della pittura!

> **Un mondo di colori** - visita con attività in museo

PER IL BIENNIO

La scoperta del mondo dell'arte da parte dei bambini passa spesso dalla fascinazione suscitata dalle grandi composizioni di colori e dalle emozioni che da queste nascono. Il percorso vuole accompagnare i più piccoli in questo viaggio: guidati dal filo di un racconto e da piccole sperimentazioni, i bambini scopriranno la magia della nascita dei colori e il gioco delle mescolanze: primari, secondari, terziari e complementari vi diventeranno familiari!

> **Un mondo di colori** - laboratorio in classe

PER IL BIENNIO

Proviamo ad illustrare insieme una favola usando tutti i colori del mondo! I piccoli partecipanti verranno coinvolti in un gioco di scoperta che li porterà a sperimentare diverse tecniche fino a creare una vera esplosione di colori!

> **Mille paesaggi fantastici** - visita con attività in museo

Quanti modi di rappresentare il paesaggio! Scopriamo come gli artisti lo hanno dipinto. Sperimentando con carta e matita, ci accorgiamo di come lo stesso paesaggio non venga mai percepito e rappresentato allo stesso modo, perché tutto viene reinterpretato a seconda delle emozioni, dei sentimenti, o di cosa il pittore vuole dirci... ecco così che da un solo paesaggio ne possono nascere infiniti altri!

> **Mille paesaggi fantastici** - laboratorio in classe

PER IL BIENNIO

Proviamo insieme a realizzare un paesaggio ispirandoci alle immagini realizzate dai grandi pittori del passato! Usando materiali dalla diversa sensazione tattile scopriremo come ricreare sul nostro foglio un magnifico paesaggio che ci aiuterà a capire come osservare il mondo che ci circonda, da quello che ci è vicinissimo a ciò che sparisce lontano lontano, tutto da guardare e ... accarezzare!

> **Mille paesaggi fantastici** - laboratorio in classe

PER IL TRIENNIO

Reinterpretiamo alcuni paesaggi visti in Pinacoteca immaginandoli in stagioni o momenti della giornata particolari. Scopriamo la capa-

lità che hanno i colori di comunicare sia condizioni atmosferiche che connotazioni emotive - rendendo diverso uno stesso paesaggio - anche grazie all'utilizzo di tecniche differenti.

> **I ritratti raccontano** - visita con attività in museo

Attraverso la sperimentazione su di sé fatta in modo giocoso e divertente, i bambini vengono coinvolti davanti ai personaggi dei ritratti nel riconoscimento degli elementi principali: occhi, nasi, mani, braccia ma anche sorrisi, musi lunghi, sguardi intensi: scopriremo l'importanza che gestualità, abbigliamento e oggetti rivestono. Poi, matita alla mano, metteremo nero su bianco i segreti di un buon ritratto, proprio come i grandi artisti nel momento della creazione!

> **I ritratti raccontano** - laboratorio in classe

PER IL TRIENNIO

Grazie ad una serie di suggerimenti e trucchi, impariamo come si rappresenta il corpo umano nelle sue giuste proporzioni. Portiamo a termine quindi la nostra opera facendo attenzione all'espressione del volto, ai dettagli dell'abbigliamento e di oggetti particolari che ci aiuteranno a completare il ritratto per raccontare, attraverso un'immagine, tutto un mondo di pensieri, interessi e carattere!



> **Tutti a tavola!** - *percorso tematico*

PER IL TRIENNIO

Quanti cibi sono nascosti nei dipinti della Pinacoteca! Scopriamo, in maniera giocosa, il loro significato in relazione al soggetto dell'opera pittorica, indagandone il valore simbolico sul piano religioso e nella veste quotidiana. Non solo: grazie agli atteggiamenti dei protagonisti dei dipinti vedremo quale senso aveva nei tempi antichi lo stare a tavola.

> **Tutti a tavola!** - *laboratorio in classe*

PER IL TRIENNIO

Attualizziamo le immagini delle scene sacre dipinte dai grandi maestri del passato, inserendo elementi della nostra vita quotidiana per trarne moderne cene e pranzi festosi: i banchetti rinascimentali diventeranno così attualissime scene conviviali!

Costi

Biglietto di ingresso: GRATUITO

Per il servizio di prenotazione viene richiesto un diritto di prevendita forfettario di 10 € a gruppo (max 30 persone).

Visita guidata/visita con attività in museo - 1h30' - 80 € a gruppo

Visita con attività in museo "ScoproBrera" - 2h - 105 € a gruppo

Laboratorio in classe - 1h30' - 85 € a gruppo escluso materiale di consumo. Per le scuole fuori Milano minimo 2 laboratori consecutivi nella stessa mattinata o pomeriggio e rimborso trasferta esperto a partire da 15 €.

