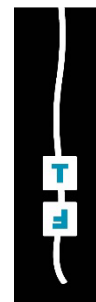


**Civico
Museo
Archeologico
di Milano**

Aster



**Teatro
Filodrammatici**

In occasione di queste giornate speciali, Aster e Teatro Filodrammatici di Milano uniscono le forze creando una nuova proposta di percorso guidato attraverso la sezione greca del Museo Archeologico di Milano

IL MONDO DEI GRECI

**visita guidata alla sezione greca del Museo Archeologico
a cura di Aster**

Un itinerario completo attraverso i numerosi reperti esposti alla scoperta del mondo dei Greci di età classica, dall'infanzia all'età adulta, evidenziando gli aspetti della vita quotidiana di uomini e donne: il banchetto, il matrimonio, i culti tributati a dèi e defunti non solo scandiscono i giorni della vita, ma sono fonte e matrice di quella spiritualità greca in cui affondano le nostre radici. Le immagini di uomini, eroi e divinità, che l'arte ci ha reso familiari, ci presentano una civiltà che ha saputo dare un'interpretazione poetica e filosofica di grande suggestione alla realtà che la circondava; le storie del mito, infatti, traducono e rispecchiano ancora oggi le passioni che agitano l'animo umano. Infine, faremo un approfondimento condizione femminile nel mondo greco, famoso per la sua misoginia e nel quale la donna era subordinata e priva di diritti.



oppure:

DEI ED EROI: IL MITO RAFFIGURATO

**visita guidata alle sezioni greca e romana del Museo Archeologico
a cura di Aster**

Visitando le sezioni greca e romana confrontiamo i nomi e le leggende delle divinità presenti e cerchiamo analogie e differenze tra le diverse civiltà, per scoprire come il mito sia stato veicolo di conoscenza della realtà, di trasmissione di racconti e saperi, ma anche fonte storica. Attraverso raffigurazioni vascolari, sculture, pitture e bronzetti ricostruiremo anche l'"aspetto" dei più noti personaggi del mito e dell'epica.

Date disponibili

Giovedì 20 aprile 2017 ore 14.00 – 16.15

mercoledì 3 maggio 2017 ore 14.00 – 16.15

Programma

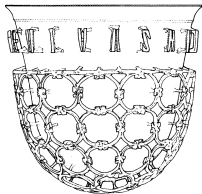
14.00 – 15.00 visita guidata (da scegliere tra le due attività proposte sopra)

15.00 – 15.15 intervallo

15.15 – 16.15 spettacolo con breve dibattito finale

Costi:

65€ a classe per la visita guidata (da scegliere tra le due proposte); 8€ a studente per lo spettacolo



Civico
Museo
Archeologico
di Milano

Aster



Teatro
Filodrammatici

ILIADÉ

due voci per un canto



testo e regia **Tommaso Amadio** | con **Sara Drago e Marco Rizzo** | assistente alla regia **Chiara Serangeli** |
produzione **Teatro Filodrammatici**

Spesso parlando di Iliade si immagina un racconto che abbia come unica voce protagonista quella degli eroi, capaci di imprese degne di essere raccontate. A una lettura più attenta però, affiora un controcanto altrettanto forte fatto di personaggi femminili che riescono a raccontare la guerra da una prospettiva spesso radicalmente diversa. Stando ai bordi del campo di battaglia personaggi come Elena, Andromaca, Ecuba riescono a cogliere quel senso di assurdità che accompagna il gioco della guerra, di cui il mondo maschile, alla fine, sembra quasi esserne vittima.

Questa Iliade due voci per un canto, vuole essere un viaggio che metta a confronto queste voci diverse e spesso in contrasto, nel definire che cos'è eroico o semplicemente assurdo.

La guerra di Troia raccontata con il ritmo avvincente di una cronaca dove si trovano, accanto all'altezza delle parole di Omero, le considerazioni di personaggi che, a differenza dei grandi eroi, quella guerra non avrebbero mai voluto intraprenderla.

Note di regia - Tommaso Amadio

Esistono opere che segnano un momento importante della vita, altre capaci di illuminarne un intero periodo, ma solo poche, rare, sembrano crescere ed evolversi con noi.

Dopo molti anni dalla prima stesura di "Iliade cronache di una guerra" ho sentito la necessità di approfondire il lavoro di analisi sulla parola omerica iniziato tempo fa, cercandone sfumature nuove. L'obiettivo è quello di fare emergere accanto alla voci degli eroi o dello storpio Tersite, quelle di donne che, ai margini della mischia, spesso riescono a cogliere meglio l'assurdità di quel gioco che chiamiamo guerra e che da millenni segna inesorabilmente il destino dell'uomo.

Cliccando su questo [link](#) è possibile visualizzare un teaser dello spettacolo

Info e Prenotazioni

Aster

02 20404175

segreteria@spazioaster.it